

SPOTLIGHT OP DE DOCENT/TEAMLEIDER

STERKER MAKEN VAN DOCENTEN

IN OMGAAN MET (KWETSBARE) LEERLINGEN

Spotlight op de leerling

'Ik wil het beste voor de leerling!'

'De leerling staat bij mij centraal!'

'We moeten oog hebben de kracht en kwetsbaarheid van de leerling!'

Zomaar wat uitspraken van docenten en beleidsmakers in het onderwijs.

De spotlight op de leerling; ik heb in mijn coachpraktijk nog nooit een docent, teamleider of directielid ontmoet zónder hart voor de leerling.

Wel ontmoet ik veel onderwijsmensen die geneigd zijn zichzelf op het tweede plan te zetten. Wat er wordt gevraagd op het podium van de school is vaak zo complex en veeleisend dat ze zichzelf voorbij lopen. Dat is ook voor de leerling niet goed:

want wie niet met zichzelf in verbinding is zal ook moeite hebben zich te verbinden met de leerling.

Laat staan een antwoord weten te formuleren op `uitdagent` gedrag van leerlingen, diepere hulpvragen van de leerling of andere complexe interacties op het podium van de school.

Spotlight op de docent/teamleider

In een training of individueel coaching traject ga ik aan het werk met drie rollen: de acteur/actrice (het podium), de regisseur (de coulissen) en de scriptschrijver (de schrijftafel). Vanuit mijn werk als artiest heb ik veel ervaring met deze rollen.

Op het **podium** ga ik aan het werk met casussen. Dit doe ik door middel van gesprekken, rollenspellen en fysieke oefeningen.

*Vragen die hierbij helpen zijn:

*Met wie/wat heb je te maken?

*Waar loop je tegenaan?

*Welke emoties kom je tegen?

*Door wie/wat worden deze emoties getriggerd?

In de **coulissen** nodig ik deelnemers uit hun eigen regisseur onder de loep te nemen en wordt er geoefend in het zichzelf coachen.

Vragen:

- *Welke krachten zie je bij jezelf in deze situatie?
- *Welke zwaktes/kwetsbaarheden zie je bij jezelf in deze situatie?
- *Welke (streng) regisseurs leven in jou?
- *Hoe kan je jezelf (milder) coachen?

Aan de **schrijftafel** nemen we het (levens)script erbij. Door middel van gesprekken en inspirerende oefeningen proberen we de volgende vragen te beantwoorden:

- *Herken je de situatie waar je tegenaan loopt in je (levens)script?
- *Wat kan jouw levenservaring je leren over deze situatie?
- *Wat in deze situatie zegt weinig over jouw medespelers maar alles over jouw script?
- *Hoe zou jij jouw script kunnen herschrijven zodat het beter pas bij de situatie op het podium?

Met de inzichten van deze `reis` gaan we oefenen op het podium. Kan je nu in de situatie waar je tegenaan loopt ander gedrag vertonen?

Ook worden deelnemers uitgedaagd wat ze geleerd hebben toe te passen in de alledaagse praktijk op school.

Ik lever in mijn trainingen en individuele coaching als gediplomeerd coach maatwerk voor duurzame gedragsverandering. Mijn methode Podium, Coulissen en Schrijftafel is inmiddels al effectief gebleken voor honderden medewerkers in het primair onderwijs en voortgezet (speciaal) onderwijs. Ik werk met directieleden, teamleiders, docenten en ondersteund personeel.

Max Douw

<https://sites.google.com/view/hetpodiumvandeschool/homepage>